

## Übersicht der Wahlfächer

- Bläserchorleitung, Studiengang: Kirchenmusik
- Bläserklasse/ Streicherklasse, Studiengang: IGP, EMP, Kirchenmusik, Komposition, Musiktheorie/Gehörbildung
- EMP, Studiengang: IGP, Kirchenmusik, Komposition, Musiktheorie/Gehörbildung
- Ensembleleitung instrumental, Studiengang: EMP
- Ensembleleitung instrumental, Studiengang: IGP, FM, Kirchenmusik, EMP, Komposition, Musiktheorie/Gehörbildung
- Ensembleleitung vokal, Studiengang: IGP, EMP, Komposition, Musiktheorie/Gehörbildung
- Ensemblesmusizieren, Studiengang: Komposition (Hauptfach Orgel),
- Ensemblespiel, Studiengang: Dirigieren
- Ensemblespiel, Studiengang: FM mit dem Hauptinstrument Pauken/Schlagzeug
- Ensemblespiel, Studiengang: FM mit dem Hauptinstrument Saxophon
- Ensemblespiel, Studiengang: Orchestermusiker
- IGP, Studiengang: EMP
- Improvisation, Studiengang: Komposition, Musiktheorie/Gehörbildung
- Jazz/Rock/Pop, Studiengang: FM, Kirchenmusik
- Jazz/Rock/Pop, Studiengang: IGP, EMP, Komposition, Musiktheorie/Gehörbildung
- Kammermusik Consort, Studiengang: FM mit dem Hauptinstrument Blockflöte
- Kammermusik, Studiengang: FM mit dem Hauptinstrument Gitarre
- Kammermusik, Studiengang: Komposition, Musiktheorie/Gehörbildung
- Kammermusik/Liedgestaltung, Studiengang: FM, Komposition mit dem Hauptinstrument Klavier oder Akkordeon
- Komposition, Studiengang: Musiktheorie/Gehörbildung
- Mandoline mit dem Hauptfach Gitarre
- Musiktheorie/Gehörbildung, Studiengang: IGP, Kirchenmusik, EMP
- Musikvermittlung/Musikmanagement, Studiengang: Orchester, IGP, FM, Dirigieren, Komposition, Kirchenmusik
- Oper/Konzert, Studiengang: Oper/Konzert
- Orgelimprovisation, Studiengang: FM mit dem Hauptinstrument Orgel
- Vokalklasse, Studiengang IGP, EMP, Komposition, Musiktheorie/Gehörbildung
- Zweites Hauptinstrument/Gesang, Studiengang: IGP, Komposition, Musiktheorie/Gehörbildung
- Zweites Hauptinstrument/Gesang, Studiengang: Kirchenmusik